



เอกสารแนะนำ

การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

ประเภทวิชา

ศิลปกรรม



สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ
สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

คำนำ

เอกสารแนะนำแนวทางการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการนี้ จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาครู อาจารย์ในสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ให้สามารถจัดการเรียนรู้โดยใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการเนื้อหาวิชาต่างๆ มาเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาทักษะวิชาชีพแบบองค์รวม ทั้งด้านความรู้ ทักษะกระบวนการ ทักษะอาชีพ และเจตคติ สามารถประกอบอาชีพได้ครบวงจรในแต่ละชั้นปี ตามนโยบายปรับวิธีเรียน เปลี่ยนวิธีสอน ปฏิรูปการสอบของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ตลอดจนเพื่อสนับสนุนการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะเป็นไปตามจุดประสงค์ของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ

เนื้อหาของเอกสารฉบับนี้ประกอบด้วย กรอบแนวคิด แนวทางและขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ พร้อมทั้งตัวอย่างแผนการเรียนรู้และแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ซึ่งคณะกรรมการที่เป็นตัวแทนจากสถานศึกษา และสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ ภายใต้โครงการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ได้ร่วมดำเนินการจัดทำในการประชุมปฏิบัติการพัฒนาคู่มือการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) เพื่อเผยแพร่และใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แบบ บูรณาการของแต่ละสถานศึกษาต่อไป จึงขอขอบคุณคณะกรรมการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้

สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

1 มิถุนายน 2549

สารบัญ

ประเภทวิชาศิลปกรรม

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545(ปรับปรุง พ.ศ. 2546)

สาขาวิชาศิลปกรรม สาขางานจิตรศิลป์

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2546

สาขาวิชาจิตรศิลป์ สาขางานจิตรกรรม